

De 10h00 à 11h30 au musée d'Art Ancien

## **% Visite au musée**

**Les débuts de la mondialisation, l'essor des premières banques et de la spéculation financière**

Commentaire de quelques œuvres magistrales des peintres **Bruegel** et **Quentin Metsys**.

Par **J. Vander Auwera** (Attaché scientifique auprès du Musée), **L. Courtens** (historien de l'Art) et **L. Soete** (publiciste).

Entre les 12ème et 13ème siècles se sont constitués les premiers éléments du système financier moderne, tel qu'il existe et fonctionne encore aujourd'hui. Mais c'est l'essor inouï du commerce (dynamisé par la découverte du Nouveau monde) qui va bouleverser les vieilles notions de troc et de richesse foncière. Et faire "le bonheur" des banquiers ainsi que celui d'une nouvelle "classe d'argent". Plusieurs tableaux de Quentin Metsys n'hésitent pas à fustiger leurs pratiques hypocrites (comme Le Prêteur et sa femme, une œuvre particulièrement insolente). Quant à Pieter Bruegel, pratiquement toute son œuvre est là pour témoigner des misères subies par le petit peuple.



A partir de 14h au théâtre de la Balsamine

## **% 3 Débats**

- **Culture & Mondialisation**
- **L'Europe de la précarité**
- **Taxe Tobin**

..... De 14h15 à 17h .....

**1. La culture**, expression et mémoire de nos modes de vie, est un enjeu démocratique majeur. Mécanismes institutionnels et manipulations mercantiles tentent de monopoliser le discours culturel à leurs propres fins. De la publicité, à l'impasse faite aux statuts d'artistes, en passant par le mécennat envahissant, les manifestations de dérives totalitaires ne manquent pas. **En dépit du peu d'espace de liberté laissé aux artistes, quel rôle peuvent-ils jouer dans la résistance à la mondialisation néolibérale?**

Avec notamment: **J. Delval** (dir. du Théâtre des rues, Mons), **A. Lapiower** (Président de la Fondation Jacques Gueux), **J. Muyle** (plasticien, prof. à l'Ecole des Beaux Arts de Valenciennes), **M. Rossignol** (plasticien, prof. à Saint-Luc), **G. Vercheval** (photographe, Président de Culture et Démocratie), **A. Vergara** (plasticien), **F. Walot** (Théâtre Le Café)...

**2.** Depuis 15 ans, au nom de l'**Europe**, les droits sociaux sont détricotés. Travailleurs, précaires, chômeurs et allocataires des CPAS: **Face aux attaques sans précédent contre les acquis sociaux, il faut s'unir et mobiliser. Mais comment?**

Avec notamment: **J. Garcia** (S.G. du Syndicat des Locataires) **D. Lhost** (S.G. du Forum bruxellois de lutte contre la pauvreté) **J. Peeters** (Front commun des SDF)

..... De 17 à 18h15 .....

**3. La taxe Tobin: une loi pour bientôt? Faire voter la taxe Tobin en Belgique et en Europe: des élus s'expliquent.**

Avec notamment: **K. Lalieux** (député PS), **F-X. De Donnea** (MR) **Z. Genot** (député Ecolo) et **J-J. Viseur** (député CDH, sous-réserve)

A 17h30 au théâtre de la Balsamine

## **% Cinéma**

**Palestine, ceux qui gardent la clef.**  
de **Ronnie Ramirez**

Belgique/Palestine, 2003, 46 min, VO ST. Fr., vidéo

Ce film veut dénoncer la volonté de déraciner un peuple, mais aussi et surtout témoigner de la ferme volonté des artistes de résister à cette tentative d'effacement.

A 19h30 au théâtre de la Balsamine

## **% Souper (réservation indispensable)**

**Savoureux, pas cher & inoubliable**



A 20h au théâtre de la Balsamine

## **% 50 invités-surprise**

